

ОТЧЕТ
о выполнении государственного задания № 7
на 2022 год и на плановый период 2023 и 2024 годов
от 12 января 2023 г.

Наименование краевого государственного учреждения (обособленного подразделения):
государственное бюджетное учреждение культуры Пермского края «Мемориальный музей-заповедник истории политических репрессий «Пермь-36»

Виды деятельности краевого государственного учреждения (обособленного подразделения):
деятельность музеев

Тип краевого государственного учреждения: **бюджетное**

Периодичность: **годовой (за 2022 год)**

	Коды
Форма по ОКУД	0506001
Дата	01.01.2022
	31.12.2022
По ОКВЭД	91.02
По ОКВЭД	
По ОКВЭД	



Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах²
Раздел 1

1. Наименование государственной услуги **Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций**

2. Категории потребителей государственной услуги: Физические лица

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:

3.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель качества государственной услуги								
						единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения		
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³		наименование показателя ³	наименование ³	наименование ³				код ³	утверждено в государственном задании на год ³
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
9102000.99.0.ББ69АА00000	С учетом всех форм			В стационарных условиях		Количество музейных предметов в основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период	ЕД	642	122,00	-	124,00	0,00	2,00	Увеличение количества предметов для более полного раскрытия тематики выставок

3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги							Размер платы (цена, тариф)		
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵		отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³		наименование показателя ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
9102000.99.0.ББ69АА00000	С учетом всех форм			В стационарных условиях		Число посетителей	ЧЕЛ	792	9197,00	-	15557,00	460,00	5900,00	Перевыполнение показателя за счет активной работы на информационных ресурсах и рекламы Музея с привлечением посетителей, в том числе проведения различных акций для льготных категорий граждан	954,85

Раздел 2

1. Наименование работы **Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций**
2. Категории потребителей работы: **Физические лица**
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:
 - 3.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы					Показатель качества работы								
						наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение
	наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
9102000.99.0.Б Б82АА00000	С учетом всех форм			В стационарных условиях		Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период	ЕД	642	63,00	-	78,00	0,00	15,00	Увеличение количества предметов для раскрытия темы выставок

9102000.99.0.Б Б82АА01000	С учетом всех форм			Вне стацион ара		Доля опублик ованных на экспозиц иях и выставк ах музейны х предмет ов за отчетны й период от общего количест ва предмет ов музейно го фонда учрежде ния	ПРОЦ	744	2,00	-	2,37	0,00	0,37	Увеличени е количества предметов для раскрытия темы выставок
9102000.99.0.Б Б82АА02000	С учетом всех форм			Удаленн о через сеть Интерне т		Количес тво предмет ов музейно го собрани я учрежде ния, опублик ованных удаленн о (через сеть Интерне т, публика ции) за отчетны й период	ЕД	642	130,00	-	131,00	0,00	1,00	Увеличени е количества предметов для раскрытия темы выставок

3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы									Размер платы (цена, тариф)
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения	
	наименование показателя ³	наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴		исполнено на отчетную дату								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
9102000.99.0.ББ8.2АА00000	С учетом всех форм			В стационарных условиях		Число посетителей	ЧЕЛ	792	4688,00	-	4699,00	234,00	0,00	-	Бесплатно
9102000.99.0.ББ8.2АА01000	С учетом всех форм			Вне стационара		Количество выставок	ЕД	642	6,00	-	6,00	0,00	0,00	-	Бесплатно
9102000.99.0.ББ8.2АА02000	С учетом всех форм			Удаленно через сеть Интернет		Число посетителей	ЧЕЛ	792	13000,00	-	14529,00	650,00	879,00	Активные стали использовать социальные сети, откуда осуществлялись переходы на сайт Учреждения	Бесплатно

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Раздел 1

1. Наименование государственной услуги **Организация и проведение культурно-массовых мероприятий**
2. Категории потребителей государственной услуги: **В интересах общества**
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы:
 - 3.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель качества государственной услуги								
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее ее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения	
								утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
071081000000000000410	Культурно-массовых (иные зрелищные мероприятия)					Прирост зрителей по сравнению с прошлым годом	Процент	744	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-

- 3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги							Размер платы (цена, тариф)	
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶		причина отклонения
								наименование	код ³	утверждено в				
наименование	наименование	наименование	наименование	наименование	наименование	наименование	код ³	утверждено в	утверждено в	исполнено				



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
0710810000 0000000004 10	Культурно-массовых (иные зрелищные мероприятия)					Количество проведенных мероприятий	ЕД	642	3,00	-	3,00	0,00	0,00	-	Бесплатно

Раздел 2

1. Наименование работы **Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок**
2. Категории потребителей работы: **В интересах общества**
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы:
 - 3.1. Показатели, характеризующие качество работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы					Показатель, характеризующий условия выполнения работы		Показатель качества работы							
								единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
								наименование показателя ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату			
наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	



070781000000 00000000140	С учетом всех форм			В стационарных условиях, вне стационара, удаленно через сеть интернет		Доля экспозиций (выставок) созданных, в текущем периоде из собственных фондов от общего числа экспозиций (выставок)	Процент	744	69,20	-	81,80	0,00	12,60	Увеличение количества показанных предметов из собственных фондов
-----------------------------	--------------------	--	--	---	--	---	---------	-----	-------	---	-------	------	-------	--

3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы									Размер платы (цена, тариф)
						наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения	
	наименование показателя ³	наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴		исполнено на отчетную дату								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
0707810000000 000000140	С учетом всех форм			В стационарных условиях, вне стационара, удаленно через сеть интернет		Количество выставок, экспозиций	ЕД	642	11,00	-	11,00	0,00	0,00	-	Бесплатно

Раздел 3

1. Наименование работы **Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций**

2. Категории потребителей работы: В интересах общества

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы:

3.1. Показатели, характеризующие качество работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы					Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы					Показатель качества работы							
											наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ	значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
													наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15				
0702410000000000005124						Доля предметов музейных фондов, переведенных в электронный вид	Процент	744	10,90	-	11,30	0,00	0,4	Увеличение доли процента в связи с большим количеством принятых предметов в основной фонд и загруженных в Госкаталог				

3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы					Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы					Показатель объема работы					Размер платы (цена, тариф)			
											наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ	значение				допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
													наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15					



1	2	3	4	5	6	7	8	9	заданий на год ³	заданий на отчетную дату ⁴	12	13	отклонение ⁶	15	16
0702410 0000000 0000051 24						Количество предметов	ЕД	642	2440,00	-	2548,00	122,00	-	-	Бесплатно

Раздел 4

1. Наименование работы **Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций**
2. Категории потребителей работы: В интересах общества
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы:
 - 3.1. Показатели, характеризующие качество работы:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы					Показатель, характеризующий условия выполнения работы		Показатель качества работы								
								наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
									наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
0702510000 00000000004 125						Доля отреставрированных (в т.ч. законсервированных, прошедших реставрационную чистку) музейных	Процент	744	7,60	-	7,60	0,00	0,00	-		

						предмет ов от нуждаю щихся в реставра ции									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

Номер реестров ой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы									Разме р платы (цена, тариф)
						наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	единица измерения по ОКЕИ		значение	
	наимено вание ³	код ³	утверждено в государстве нном задании на год ³	утверждено в государстве нном задании на отчетную дату ⁴	исполн ено на отчетну ю дату										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
0702510 0000000 0000041 25						Количес тво предмето в	ЕД	64 2	5,00	-	5,00	0,00	0,00	-	беспл атно

Руководитель (уполномоченное лицо) И.о. директора
(должность)

(подпись)

И.Н. Дурнева
(расшифровка подписи)



Часть 3. Прочие сведения о государственном задании.

Значение показателя качества государственной услуги (работы) рассчитывается в соответствии с методикой расчета показателей, характеризующих качество государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Пермского края, утвержденной приказом Министерства культуры Пермского края от 04 мая 2017 г. № СЭД-27-01-11-44 (в редакции приказов Министерства культуры Пермского края от 03 июля 2019 г. № СЭД-27-01-09-128, от 29 апреля 2020 г. № СЭД-27-01-09-65). Выполнение показателя запланировано на год.

- организация и проведение культурно-массовых мероприятий (экскурсии, лекции, образовательные программы и др. массовые мероприятия и музейные акции) осуществляется в соответствии с приказом Министерства культуры Пермского края от 05 ноября 2019 г. № СЭД-27-01-09-240 "Об утверждении Перечней мероприятий (направлений расходов), детализирующих основные мероприятия государственных программ Пермского края;

- обеспечено согласование с Учредителем Плана выставочной деятельности музея и предоставлен план мероприятий музея на 2022 год, в соответствии с требованиями п. 4 Приказа Министерства культуры Пермского края от 30.12.2021 г. № 27-01-09-389.

- обеспечено во всей печатной и полиграфической продукции, связанной с деятельностью учреждения обозначение первым «Министерство культуры Пермского края», далее наименование учреждения.

Руководитель (уполномоченное лицо) И.о. директора И.Н. Дурнева
(должность) (подпись) (расшифровка подписи)



**Пояснительная записка
к отчету об исполнении государственного задания
ГБУК ПК «Мемориальный музей-заповедник истории политических репрессий «Пермь-36»
за 12 месяцев 2022 года**

**Часть 1. Сведения о выполняемых услугах
Раздел 1**

1. Наименование государственной услуги: Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций

1.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

Число посетителей в стационарных условиях:

Плановое значение (за год) платно – 9197 человек, фактическое исполнение за отчетный период – 15 557 чел.

За отчетный период музей посетили 103 человека из 14 стран мира: (Германия, Великобритания, Испания, Шри-Ланка, Дания, США, Италия, Греция, Норвегия, Австрия, Белоруссия, Корея, Аргентина, Чили) **и РФ посетило 20153 гражданина из 46 регионов и городов нашей страны:** (Пермский край, Свердловская область, Республика Удмуртия, Челябинск, Тюмень, Москва, Томск, Тверь, Санкт-Петербург, Кубань, Пенза, Курганская область, Курская область, Кировская область, Башкортостан, Вологда, Казань, Кавказ, Ростовская область, Краснодарский край, Новосибирск, Омск, Мурманск, Ханты-Мансийск, Самара, Республика Крым, Ставропольский край, Чебоксары, Оренбург, Ямал, Владимир, Республика Татарстан, Кострома, Рязань, Воронеж, Подольск, Ярославль, Сергеев-Посад, Смоленск, Н-Новгород, Волгоград, Серов, Мордовия, Тольятти, УФА).

Справочно-посетители в стационаре платно/бесплатно 20 256 человек из них посетили по льготным категориям: дети до 18 лет-4820 чел., пенсионеры-2020 чел., инвалиды- 21 чел., многодетные малоимущие семьи- 201 чел., студенты очной формы обучения-1152 чел.

Количество музейных предметов основного Музейного фонда учреждения, опубликованных на экспозициях и выставках за отчетный период:

Представлено 202 предмета основного фонда (в том числе условно: платно 124 и бесплатно 78), плановое значение 185 ед., в том числе: платно 122, бесплатно 63, что составляет 109% от запланированного годового объема. Показатель выполнен.

1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

Раздел 2

1. Наименование государственной услуги: Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций

1.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

Число посетителей в стационарных условиях:

Плановое значение за год (бесплатно) – 4688 чел., фактическое значение показателя составило – 4699 чел.

Для выполнения показателя были проведены следующие мероприятия и акции:

- 16 марта состоялось мероприятие по пиар-продвижению Музея в рамках программы рекламного тура по Чусовскому городскому округу.
- 16 марта состоялось мероприятие по пиар-продвижению Музея с участием группы из Москвы во главе с доктором философии, президентом ассоциации RAGA Красновым В. Г.
- 2 апреля состоялось мероприятие по пиар-продвижению Музея с участием детско-родительского клуба туристов «Альтаир».
- 3 апреля состоялся методический семинар на территории Музея с участием ректоров пермских вузов.
- 13 апреля состоялось ознакомительная экскурсия по Музею для представителей местного самоуправления Чусовского городского округа.
- 16 апреля в Музее-заповеднике «Пермь-36» (д. Кучино, Чусовского городского округа) была проведена встреча киноклуба «30 октября» (показ документального фильма «Прошлое как предчувствие»).
- 17 апреля состоялось мероприятие по пиар-продвижению Музея с участием студентов ПГГПУ.
- 23 апреля музей-заповедник «Пермь-36» принял волонтеров Пермского молодёжно-студенческого объединения «Урал-Сервис», которые помогли с подготовкой территории к летнему сезону в рамках акции «Всероссийский день заботы о памятниках истории и культуры».
- с 3 по 8 мая на территории Музея-заповедника «Пермь-36» состоялись мероприятия посвященные празднованию Дня Победы в 2022 году.
- с 18 по 21 мая на территории Музея-заповедника «Пермь-36» состоялись мероприятия в рамках Всероссийской акции «Ночь музеев-2022», проводимые к 115-летию со дня рождения В.Т. Шаламова под названием «Жизнь – это штука серьёзная, но бояться её не надо». Для участников мероприятия была проведена новая тематическая экскурсия «Годы испытаний», презентация выставки молодых художников к 115-летию Варлама Шаламова «... На душе неизгладимый след», презентация книги Варлама Шаламова «Вишера: рассказы, очерки, стихи» и открытый показ предметов из фонда «Дверь к Шаламову».
- 25 мая в Музее-заповеднике «Пермь-36» (д. Кучино, Чусовского городского округа) была проведена встреча киноклуба «30 октября» (показ фильма-спектакля «Республика труда»).
- с 17 по 18 июня прошел День Варлама Тихоновича Шаламова в Музее-заповеднике «Пермь -36». В рамках дня были организованы эфиры на радио «Комсомольская правда» и «Эхо Перми» с участием Уполномоченного по правам человека в Пермском крае Микова П.В. и главного научного сотрудника Музея Нечаева М.Г. Прошла трансляция в социальных сетях актерских чтот «Колымские рассказы», документального фильма «Дверь Шаламова». На базе ПГКУБ им. А.М. Горького было организовано прямое включение из Шаламовского дома в Вологде в рамках цикла мероприятий, подготовленных к 115-летию со дня рождения Варлама Шаламова. В музее была открыта выставка работ студентов Пермского художественного училища по мотивам произведений В.Т. Шаламова «... На душе неизгладимый след».
- с 15 по 28 августа была проведена акция для участников Духовно-просветительской программы XVII межрегиональной выставки «Русь православная. Медовый спас» было организовано бесплатное посещение Музея в рамках открытия и экспонирования новой выставки «Русская Голгофа. 1917—1921» на площадке выставочного объединения «Пермская ярмарка» (г. Пермь, шоссе Космонавтов, 59).

- с 1 по 30 сентября на территории Музея-заповедника «Пермь-36» прошла акция «Прикоснись к истории». В рамках акции был разрешен бесплатный вход в Музей: 11-классникам средних школ, первокурсникам средних профессиональных и высших учебных заведений.

- с 23 по 25 сентября в рамках проекта «РСО — территория добрых дел» Музей – заповедник «Пермь-36» посетили представители Студенческих отрядов Пермского края. Их основная цель была — благоустройство музея-заповедника, подготовка территории к зимнему сезону. Для волонтеров была проведена культурная программа, в том числе экскурсии.

- с 1 по 31 октября в «Перми-36» прошла акция, посвященная Дню памяти жертв политических репрессий. В период проведения акции был организован бесплатный вход в музей-заповедник для незаконно репрессированных и реабилитированных граждан, а также членов их семей.

- с 4 по 6 ноября прошла акция «Ночь искусств» в Музее-заповеднике. Сотрудники музея подготовили цикл мероприятий. В этот период прошла Молодёжная творческая лаборатория, участие в которой приняли учащиеся Пермского художественного училища. Каждый день они погружались в киноискусство трёх разных эпох советской истории – сталинского времени, «оттепели» и «застоя». По итогам мероприятия студенты написали картины, которые передали музею и станут частью его коллекции в 2023 году полученные работы. Для них были проведены экскурсии по основной экспозиции, а также по новым выставкам Музея-заповедника «Вишерлаг в судьбе Варлама Шаламова» и «Спецхран: из истории запрещенной литературы в СССР».

- 4 ноября на территории Музея-заповедника проходил «Осенний трудовой десант», который посетили волонтеры Пермского молодёжно-студенческого объединения «Урал-сервис». Они занимались благоустройством территории Музея-заповедника. В этот день состоялся открытый показ новых поступлений из коллекции Музея-заповедника писем А. Солженицына «За страницами писем Солженицына».

- 5 ноября был проведен Киноклуб «30 октября», где состоялся премьерный показ документального фильма «Алмазная карта», посвященный «вишерскому» периоду жизни писателя В. Шаламова (1929–1932 гг.). Итоговое количество участников цикла мероприятий, приуроченных к проведению Всероссийской акции «Ночь искусств», составило 1131 человек, из которых 66 были несовершеннолетними.

Количество выставок вне стационара: плановое значение показателя – 6 ед., фактическое значение показателя составило 6 ед.

Была проведена плановая работа по организации и подготовке выставок к экспонированию: разработан план-график экспонирования передвижных, заключены соглашения с площадками для демонстрации выставок на площадках г. Перми и г. Соликамска:

1) «Изъять из обращения»:

- 15 января – 31 марта – Студенческий дворец культуры ПГНИУ - 5086 чел.;
- 11 апреля – 31 мая – Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет (ПГГПУ) – 2200 чел.

Справочно: 27 октября – 30 октября – ВО «Пермская ярмарка» в рамках выставки «Образование и карьера» - 38 500 чел.

2) «Сохраняя веру: трагические судьбы Пермской епархии»:

- 15 декабря 2021 – 15 февраля 2022 – Исторический парк «Россия – моя история» (Пермский краеведческий музей) – 533 человека;
- 10 марта – 31 марта – Свято-Троицкий соликамский мужской монастырь - 419 человек;
- 1 апреля – 30 апреля – Свято-Троицкий соликамский мужской монастырь – 994 чел.
- 1 мая – 31 мая – Свято-Троицкий соликамский мужской монастырь – 768 чел.
- 1 июня – 30 июня – Свято-Троицкий соликамский мужской монастырь – 1104 чел.
- 1 июля – 31 июля – Свято-Троицкий соликамский мужской монастырь – 528 чел.
- 1 августа – 31 августа – Свято-Троицкий соликамский мужской монастырь – 520 чел.

- 1 сентября – 30 сентября – Свято-Троицкий соликамский мужской монастырь – 480 чел.
- 1 октября – 30 ноября – Свято-Троицкий соликамский мужской монастырь – 712 чел.
- 1 декабря – 20 декабря – Свято-Троицкий соликамский мужской монастырь – 570 чел.

3) «Я хочу вылепить и написать все, что знаю...»:

- 10 марта – 31 марта – Библиотека № 7 г. Соликамска — 162 чел.
- 10 апреля – 30 мая – Центральная городская библиотека г. Соликамска – 132 чел.
- 1 июня – 30 июня – МАУК Социально-культурное объединение «Соликамский горизонт» - 20 чел.

4) «В ком сердце есть, тот должен слышать время...»:

- 14 марта-31 марта – МАУК Социально-культурное объединение «Соликамский горизонт»*- 70 чел.
- 1 апреля – 30 апреля - МАУК Социально-культурное объединение «Соликамский горизонт» - 80 чел.
- 1 мая – 31 мая - МАУК Социально-культурное объединение «Соликамский горизонт» - 44 чел.
- 1 июня – 30 июня – «Централизованная библиотечная система» г. Соликамск – 238 чел.
- 28 октября – 28 ноября – Центр досуга Мотовилихинского района г. Перми – 761 чел.

* в период март-май – экспонирование в трех филиалах учреждения.

5) «Храня в душе отцов святую веру...» - Пермская краевая библиотека им. А.М. Горького – 24 января- 28 февраля – 232 человека.

6) «Русская Голгофа. 1917-1921» – новая выставка 2022 г. - ВО «Пермская ярмарка» - 15 августа - 24 августа – 13 350 человек.

Выставка создана в сотрудничестве с АНО «Мемориальный научно-просветительский центр «Бутово» (Московская область).

Общее количество посетителей выставок за период январь-декабрь 2022 г. составило – 29 003 чел., из них: дети – 1 405 чел., инвалиды – 81 чел., иные льготные категории (студенты, пенсионеры) – 86 чел.

Посетителям выставок вне стационара было представлено 49 предметов из фондов музея, что составляет 2,37 % от общего количества предметов музейного фонда за отчетный период (2059 предметов). Плановое значение показателя – 2%. Показатель выполнен в полном объеме.

Посетители удаленно через сеть Интернет: плановое значение показателя – 13 000 чел., фактическое исполнение за отчетный период: посетители сайта 14529 чел (112%). Дополнительно: постоянные пользователи страниц музея в социальных сетях – 2376 чел. в т.ч.: «ВКонтакте» - 1809 чел, «Одноклассники» - 524 чел., «Telegram» - 43 чел.

В марте 2022 года интернет-сайт музея-заповедника перешел на новый адрес в доменной зоне «RU»: <http://mperm36.ru/>. Кроме того, у учреждения появился официальный телеграм-канал: <http://t.me/mperm36>.

Основные темы популярных публикаций на интернет-ресурсах музея: релизы о проведении мероприятий с Пермским отделением организации «Российские студенческие отряды» и ПМСО «Урал-сервис» (около 9300 просмотров); публикации об участии сотрудников музея в научных конференциях и стажировках (около 8400 просмотров); информация об участии музея-заповедника в федеральной программе «Пушкинская карта» (около 6300 просмотров); релизы о мероприятиях, проведенных в рамках Всероссийских акций «Ночь музеев» (свыше 4000 просмотров) и «Ночь искусств» (свыше 5600 просмотров); биографические материалы о судьбах репрессированных деятелей науки и искусства в цикле «Помни каждого» (Е.А. Керсновская, Д.И. Гальперин, Е.Н. Гейденрейх и др.) – свыше 5000 просмотров; информация об акции и мероприятиях, посвященных Дню памяти жертв политических репрессий (около 4800 просмотров); публикации о заседаниях экспертной фондово-закупочной комиссии (свыше 3500 просмотров) и научно-методического совета музея (около 2700 просмотров); анонсы и релизы о VII научно-практической конференции «Люди и стройки: социокультурный портрет эпохи первых

пятилеток» (свыше 3100 просмотров); информация о промежуточных итогах социально-исторического проекта «И у памяти есть голос...» (свыше 2900 просмотров); материалы (в том числе видео) о пребывании в Перми директора Мемориального центра «Бутово» Игоря Гарькавого, прочитанной им лекции цикла «КВЧ: культурно-воспитательная часть» и визите в музей-заповедник (более 2400 просмотров); релизы о подготовке и открытии выставок «Плакаты войны» (свыше 2000 просмотров), «Русская Голгофа» (свыше 1900 просмотров), «Фестметры несвободы» (свыше 1300 просмотров), «Спецхран: из истории запрещенной литературы в СССР» (свыше 1000 просмотров) и «Вишерлаг в судьбе Варлама Шаламова» (свыше 1300 просмотров)» информация о работе Пермской краевой комиссии по восстановлению прав реабилитированных жертв политических репрессий (свыше 1800 просмотров); информация о поездке делегации Пермского края к Мемориалу жертв политических репрессий в Свердловской области (свыше 1700 просмотров) и других совместных мероприятиях с Ассоциацией жертв политических репрессий города Перми (около 1850 просмотров); информация о новых вакансиях (около 2000 просмотров), новых экскурсионных маршрутах (около 1700 просмотров) и проведении открытого показа коллекций музея (свыше 1300 просмотров), а также о проведении кино клубов «30 октября» (свыше 1000 просмотров).

Особо следует выделить посвященный музею-заповеднику документальный фильм Российского общества «Знание» выпущенный в рамках видеопроекта «Обратная сторона музеев» который в сети Интернет набрал около 62 500 просмотров, а также цикл онлайн-публикаций к 115-летию со дня рождения В.Т. Шаламова. Материалы «Перми-36», посвященные Шаламову, набрали в общей сложности более 25 000 просмотров, а документальный фильм «Дверь Шаламова» 21 мая транслировался в федеральном интернет-проекте «Ночь музеев 2022». Около 2000 просмотров собрали публикации об экспедиционной поездке в Красновишерский район, по итогам которой фонды музея-заповедника пополнились новыми предметами. Отдельно стоит сказать об информационном освещении презентаций издания «Вишера: рассказы, очерки, стихи» (свыше 5000 просмотров) и фильма «Алмазная карта Шаламова» (около 4400 просмотров), а также релиз о публичной лекции «Вишера в жизни Варлама Шаламова» (свыше 2600 просмотров).

Для посетителей Интернет-сайта учреждения в отчетном периоде был представлен 131 предмет (107%) из собрания музея в том числе:

- в виртуальных выставках («Изъять из обращения», «СТВОР. Из истории лагерного пункта Поньшевского ИТЛ», «Разрешено к использованию», «Я хочу вылепить и написать все, что знаю...», «Мужество науки. Конструкторские бюро особого режима», «Пермское дело», «Шаламов. Путь на Вишеру») представлено 50 предметов;
- в разделе «Предметы из коллекции музея» размещено 94 предмета (в том числе 13 предметов дублируется в виртуальных выставках).

Плановое значение показателя – 130 предметов. Показатель выполнен.

1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.



**Часть 2. Сведения о выполняемых работах
Раздел 1**

1. Наименование работы: Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок

1.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

Экспозиции (выставки) в стационарных условиях:

Запланировано значение показателя на 2022 год - 4 ед., выполнено - 4 ед.:

1) Выставка **«Плакаты войны»** (в сотрудничестве с Пермской государственной художественной галереей) – открыта 9 мая 2022 г. Выставка знакомит с образцами плакатного искусства военного времени. На выставке представлены агитационные плакаты Союза советских художников Молотовской области (из коллекции Пермской государственной художественной галереи), а также агитационные плакаты, созданные в 1940-е гг. известными художниками Москвы и Ленинграда (Виктор Дени, Виктор Корецкий, Иракий Тоидзе и др.). Репродукции представленных плакатов принадлежат коллекции Музея-заповедника «Пермь-36».

2) **«Фестметры несвободы»** – выставка под открытым небом, посвященная истории лесозаготовительной работы и деревообработки в колониях «пермского треугольника». Представлены воспоминания заключенных, работавших на пилораме (деревообрабатывающем станке) и подлинные предметы из коллекции музея. Открыта 30 сентября 2022 г.

3) Выставка **«Вишерлаг в судьбе Варлама Шаламова»**, приуроченная к 115-летию писателя, демонстрирует влияние первого лагерного срока В. Т. Шаламова на его судьбу и его формирование как писателя, поэта, классика «лагерной прозы». Выставка открыта 28 октября 2022 г.

4) **«Спецхран: из истории запрещенной литературы в СССР»** – выставка демонстрирует книги, которые в период 1920-1991 г. были запрещены для хранения и публичного распространения, и подлежали содержанию в специальном библиотечном фонде (спецхране). Выставка открыта 28 октября 2022 г. В следующем году планируется продолжение выставочного проекта на тему запрещенной литературы, в частности, создание выставки о цензуре в СССР.

Экспозиции (выставки) вне стационара (в том числе: передвижных выставок в Пермском крае или за пределами Пермского края):

Фактическое значение количества показателя запланировано - 6 ед., фактическое выполнение за отчетный период 2022 г. составило – 6 ед.:

1) «Изъять из обращения»:

- 15 января – 31 марта – Студенческий дворец культуры ПГНИУ.
- 11 апреля – 31 мая – Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет.
- 27 октября – 30 октября – ВО «Пермская ярмарка», экспонирование в рамках выставки «Образование и карьера».

2) «Сохраняя веру: трагические судьбы Пермской епархии»:

- 15 декабря 2021 – 15 февраля 2022 – Исторический парк «Россия – моя история» (Пермский краеведческий музей).
- 10 марта – 20 декабря – Свято-Троицкий соликамский мужской монастырь.

3) «Я хочу вылепить и написать все, что знаю...»:

- 10 марта – 31 марта Библиотека № 7 г. Соликамска.
- 1 апреля – 30 мая – Центральная городская библиотека г. Соликамска.

4) «В ком сердце есть, тот должен слышать время...»:

- 10 марта-30 мая – МАУК Социально-культурное объединение «Соликамский горизонт».
- 1 июня – 30 июня – «Централизованная библиотечная система» г. Соликамск.
- 28 октября – 28 ноября – Центр досуга Мотовилихинского района г. Перми.

5) «Храня в душе отцов святую веру...» – 24 января – 28 февраля – Пермская краевая библиотека им. А.М. Горького.

6) «Русская Голгофа. 1917-1921» – 15 августа - 24 августа – ВО «Пермская ярмарка». Новая выставка 2022 г., экспонирование в рамках выставки-ярмарки «Русь Православная». Выставка создана совместно с АНО «Мемориальный научно-просветительский центр «Бутово» (Московская область), при участии Георгиевского дома при Храме Георгия-Победоносца и Музея Архиерейского квартала (г. Пермь). Выставка посвящена репрессиям в отношении верующих и священников Русской православной церкви, пострадавших в период Революции и Гражданской войны.

Виртуальные экспозиции (выставки): Плановое значение показателя (количество экспозиций) – 1 ед., фактическое значение показателя – 1 ед. Виртуальная выставка «Варлам Шаламов. Путь на Вишеру», посвященная 115-летию писателя. Открытие выставки состоялось 30 октября 2022 г. и было приурочено к Дню памяти жертв политических репрессий. Ссылка на виртуальную выставку: <http://shalamov.su/>

Доля экспозиций (выставок), созданных в текущем периоде из собственных фондов от общего числа экспозиций (выставок).

Плановый показатель 69,20 %, за январь-декабрь 2022 г. фактический показатель – 81,8 %, из расчета $9/11 \cdot 100 = 81,8 \%$, где выставки из собственных фондов в текущем периоде: передвижные выставки «Изъять из обращения», «Я хочу вылепить и написать все, что знаю...», «Храня в душе отцов святую веру...», «Русская Голгофа. 1917-1921» и выставка в стационаре: «Плакаты войны», «Фестметры несвободы», «Вишерлаг в судьбе Варлама Шаламова», «Спецхран: из истории запрещенной литературы в СССР», виртуальная выставка «Варлам Шаламов. Путь на Вишеру».

В рамках выполнения работы «Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок» обеспечено исполнение показателей:

Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя			
		план 2022 г.	исполнено	отклонение	причины отклонения
1	2	3	4	5	6
1. Количество экспозиций в том числе:	единица	11	11	0	-
1.1. количество новых экспозиций (выставок) в стационарных условиях		4	4	0	
1.2. количество экспозиций (выставок) вне стационара, в том числе: передвижных выставок в Пермском крае или за пределами Пермского края		6	6	0	
1.3. количество новых виртуальных экспозиций (выставок)		1	1	0	

1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

Раздел 2

1. Наименование работы: Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций

1.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

Плановое значение (за год) - 5 ед., фактическое – 5 ед. Показатель выполнен полностью.

В 2022 году привлеченным специалистом художником-реставратором второй категории (направление – произведения из ткани, на основании письма Министерства культуры Российской Федерации от 07.11.2018 № 13936-12-03) Отиновой Т.Е. отреставрировано 5 предметов из коллекции «Одежда и ткани».

1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

Раздел 3

1. Наименование работы: Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций.

1.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.

Учреждением за 12 месяцев 2022 г. проведена работа по формированию, учету, изучению, обеспечению физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций. Плановый годовой показатель - 2440 ед. Фактическое выполнение показателя за отчетный период - 2548 ед. (104,4%). В том числе:

- комплектование и постановка на учет вновь поступивших предметов.

Плановое значение (за год) - 200 ед., фактически по итогам 12 месяцев 2022 г. на государственный учет поставлено - 210 ед. (105%).

В отчетный период состоялось 5 заседаний ЭФЗК музея, на которых экспертами рассмотрены вопросы об утверждении справедливой (оценочной) стоимости предметов основного, научно-вспомогательного и экспериментального фондов музея, принятых на учет на 01.01.2022 года; об приобретении в фонды музея предметов творческого наследия Р.Б. Веденева; о приеме предметов из личного архива В.Г. Краснова; о приеме в собрание музея предметов, переданных в дар от физических лиц (Радыгин В.И., Нечаев О.А, Дегтярников В.В., Осоргин К.С.); о приеме предметов, собранных в ходе экспедиции музея на территорию Вишерского заповедника, а также о выдаче 4 предметов во временное пользование Пермской ярмарке для экспонирования. Комиссией принято решение о включении в состав основного фонда - 156 предметов, в состав научно-вспомогательного фонда - 54 предмета. Кроме того, принято решение о приеме на временное

хранение в состав экспериментального фонда - 29 предметов. На принятые предметы составлены акты приема на хранение, сведения о предметах внесены в соответствующие книги поступлений, предметы промаркированы.

- формирование электронной базы данных (КАМИС)

Сведения о поставленных на учет вновь поступивших предметах в количестве - 210 ед., включая их цифровые образы, занесены в базу данных программного комплекса КАМИС.

Всего по состоянию на 30.12.2022 г. общее количество предметов постоянного хранения в фондах музея составляет - 2059 ед., в т.ч.:

- основной фонд – 1104 предметов;
- научно-вспомогательный фонд – 955 предметов.

За отчетный период в электронный вид переведено - 210 музейный предмет (210 предметов, принятых в текущем году). В долевом отношении от общего количества предметов по состоянию на 30.12.2022 - 1849 ед., указанное количество предметов составляет $D = 210/1849 \times 100\% = 11,3\%$. Плановый показатель – 10,9 %. Показатель выполнен.

- регистрация музейных предметов музейных коллекций в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации.

Плановое значение (за год) – 85 ед., фактическое исполнение за отчетный период – 156 ед. (исполнение 183,5%), из числа музейных предметов, поступивших в музей после 01.01.2022 г. Показатель выполнен.

- сверка наличия музейных предметов с учетной документацией.

Плановое значение (за год) – 1835 ед., фактическое исполнение за отчетный период – 1849 ед. (исполнение 100,7%). Показатель выполнен.

21-25 февраля проведена сверка наличия предметов основного фонда в фондохранилище по адресу: г. Пермь, бульвар Гагарина, д.10, оф.904. По итогам проверки составлен акт о наличии - 630 ед. предметов основного фонда. 04-08 апреля проведена сверка наличия предметов в составе научно-вспомогательного фонда в хранилище по адресу: г. Пермь, бульвар Гагарина, д.10, оф.904. По итогам проверки составлен акт о наличии - 708 ед. предметов научно-вспомогательного фонда. 01-09 сентября проведена сверка наличия предметов основного и научно-вспомогательного фондов в фондохранилищах и выставочных помещениях по адресу Чусовской район, д. Кучино. По итогам проверки составлены акты о наличии - 318 ед. предметов основного фонда и 193 ед. предметов научно-вспомогательного фонда соответственно.

- профилактический осмотр, просушка, дезинфекция музейных предметов:

Плановое значение (за год) - 120 ед., фактическое – 123 ед. Показатель выполнен.

В январе проведены работы по профилактическому осмотру, обеспыливанию предметов в хранилище музея-заповедника (д. Кучино). По результатам работ составлен акт на 30 предметов. В мае проведены работы по профилактическому осмотру, обеспыливанию предметов в хранилище музея-заповедника (д. Кучино). По результатам работ составлен акт на 40 предметов. В августе проведены работы по профилактическому осмотру, обеспыливанию предметов в хранилище музея-заповедника (д. Кучино). По результатам работ составлен акт на 53 предмета.

В рамках обеспечения физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций проводится работа, направленная на безопасность предметов музейного фонда. В частности, регулярно проводятся визуальные осмотры экспозиционных залов. Сотрудники фондового отдела ведут мониторинг температурно-влажностного режима в хранилищах и в помещениях музея-заповедника, где экспонируются музейные предметы.

В рамках выполнения работы «Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций» обеспечено исполнение показателей:

Наименование показателя				Значение показателя					
наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		№	описание работы	план 2022 г.	исполнено	отклонение	причины отклонения	
	наименование	код							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
количество предметов	единица	642	1.	формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций (изучение, атрибуция, проведение экспертизы, фотофиксация и систематизация музейных предметов, музейных коллекций; внесение в КАМИС и Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации; проведение сверок наличия предметов с учетной документацией; проведение профилактических осмотров; оценка исторической ценности (при необходимости) при формировании музейного фонда; иные мероприятия по согласованию с учредителем), в том числе:	2440	2548	108	Превышение показателя в том числе:	
			1.1.	комплектование и постановка на учет вновь поступивших предметов (количество зарегистрированных музейных предметов в книгах поступлений) (работа с авторами, коллекционерами, владельцами, в целях пополнения музейного фонда; экспертиза, проведение фондово-закупочных комиссий, оформление соответствующей документации)	200	210	10		За счет приема комплекса предметов для экспонирования новых выставок
			1.2.	сверка наличия музейных предметов с учетной документацией (подготовка плана проведения сверок, создание комиссии, сверка музейных предметов с учетной документацией, проверка состояния сохранности экспонатов; оформление соответствующей документации (акты, приложения)	1835	1849	14		За счет большего количества принятых предметов в прошлом году
			1.3.	регистрация музейных предметов музейных коллекций в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации	85	156	71		За счет большего количества принятых предметов и занесения их в

						Государственный каталог
1.4.	формирование электронной базы данных (КАМИС) (изучение экспонатов, внесение дополнений по результатам научно-исследовательской и выставочной работы, внесение учетно-хранительской и реставрационной информации; фотофиксация, обработка изображений и размещение в КАМИС)	200	210	10		Принятие большого количества предметов в состав основного и научно-вспомогательного фондов, увеличилось и количество предметов, информацию о которых необходимо было занести в электронную базу данных (КАМИС)
1.5.	профилактический осмотр, просушка, дезинфекция музейных предметов (составление плана проведения профилактических осмотров экспозиций и фондов; проведение реставрационных советов; проведение профилактических мероприятий не менее двух раз в год (просушка, проветривание, дезинфекция) с оформлением соответствующей документации)	120	123	3		Мероприятия проведены по фактическому количеству музейных предметов

1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

Раздел 4.**1. Наименование работы: Организация и проведение культурно-массовых мероприятий****1.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов исполнения государственного задания.**

Плановое значение (за год) количество проведенных мероприятий - 3 ед., фактическое исполнение за отчетный период – 3 ед.

Мероприятия:

- Лекционно-просветительский проект «КВЧ» (культурно-воспитательная часть), в рамках одного мероприятия запланировано 4 лекции:
Первая публичная лекция состоялась 20 апреля в Пермской государственной краевой универсальной библиотеке им. А.М. Горького, аудитория услышала кандидата философских наук, доцента Пермской духовной семинарии Анатолия Владимировича Жохова. Тема его выступления была: «Судьбы русских религиозных философов в XX веке: к 100-летию “философских пароходов”». Общее количество участников очно – 50 человек.
Вторая лекция состоялась 27 апреля в центральной городской библиотеки г. Соликамска, лектором был доцент Пермского национального исследовательского политехнического университета, кандидат исторических наук Михаил Нечаев. Тема лекции была «История Пермской епархии в период гонений на Русскую церковь». Общее количество участников – 147 (онлайн – 109, очно – 38).
Третья лекция состоялась 27 апреля в Центральной городской библиотеке г. Соликамска, лектором был член правления Союза журналистов Пермского края Дегтярников Вячеслав Валентинович. Тема лекции была «Семейный месяцеслов благочинного Чердынского округа (1925–1935) – уникальный документ, свидетельствующий о деятельности РПЦ в период гонений». Общее количество участников – 147 (онлайн – 109, очно – 38).
Четвертая публичная лекция состоялась 15 августа на площадке выставочного объединения «Пермская ярмарка». Модератором мероприятия выступил Павел Миков — Уполномоченный по правам человека в Пермском крае. Лектор — директор Мемориального центра «Бутово» Игорь Гарькавый — рассказал о сохранении памяти новомучеников и исповедников Русской православной церкви. Общее количество участников очно – 60.
- 24 мая 2022 года совместно с Министерством социального развития Пермского края было организовано мероприятие, посвященное Дню памяти жертв политических репрессий - организация поездки к Мемориалу жертвам политических репрессий (на 12 км Московского шоссе вблизи Екатеринбурга). В поездке приняли участие жертвы политических репрессий и члены их семей из г. Перми и Пермского края в количестве 82 человек. Для участников мероприятия по пути следования автобусов были организованы экскурсии по истории политических репрессий в Пермском крае, также участникам были показаны фильмы, которые рассказывают о деятельности и реализуемых проектов Музея-заповедника «Пермь-36». По прибытию к мемориалу жертв политических репрессий состоялась гражданская акция с возложением венка к поклонному кресту. Участники мероприятия были обеспечены питьевой водой. Для оказания помощи в проведение мероприятия были привлечены волонтеры АНО ПМСО "Урал-сервис", Пермского Регионального Отделения ВОД "Волонтеры-Медики" и экскурсоводы Музея-заповедника «Пермь-36». Общее количество участников мероприятия составило – 90 человек.
- 28-30 октября 2022 года в д. Кучино Чусовского городского округа и в городе Красновишерске состоялась VII научно-практическая конференция «Люди и стройки: социокультурный портрет эпохи первых пятилеток». В конференции приняли участие историки, культурологи, социологи, литературоведы, экономисты, музейные работники и архивисты из городов Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Вологда, Чита, Саратов, Сургут, Магнитогорск, Норильск, Нижний Тагил, Березники, Кунгур, Красновишерск и Пермь. Среди участников присутствовало 4 доктора и 22 кандидата наук. Участники конференции заслушали 38 докладов. Конференция была посвящена памяти Варлама Шаламова, чье 115-

летие отмечается в этом году. Участники конференции посетили Музей-заповедник «Пермь-36» с обзорной экскурсией, зал Шаламова, краеведческий музей, музей природы Государственного заповедника «Вишерский», стали зрителями премьерного показа спектакля «Я был готов жить», поставленного народным театром «Успех» по произведениям Шаламова с использованием документальных материалов из архивного отдела Красновишерского городского округа. Приняли участие в мероприятии, посвященном памяти жертв политических репрессий у мемориального комплекса В.Т. Шаламова. Общее количество участников – 190 человек.

1.2. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов исполнения государственного задания от запланированных.

Факторы, влияющие на исполнение объемов государственного задания, отсутствуют.

1.3. Характеристика перспектив исполнения государственного задания в соответствии с утвержденными объемами государственного задания.

Показатель государственного задания выполнен в полном объеме.

Прочие сведения

Экскурсии, лекции, образовательные программы, мероприятия для детей и молодежные аудитории, массовые мероприятия и другие музейные акции, проводимые музеем:

1. В рамках «Года Варлама Шаламова» в 2022 году Музеем-заповедником «Пермь-36» проведены следующие мероприятия:

- 26 января 2022 года для СМИ Пермского края состоялась пресс-конференция по презентации книги Варлама Шаламова «Вишера: рассказы, очерки, стихи» на базе ГКУБ «ПГКУБ им. А. М. Горького». Книга издана в рамках проекта «Библиотека Уполномоченного по правам человека в Пермском крае». В сборнике впервые публикуется полное содержание книги В.Т. Шаламова «Вишерский антироман», включающее недавно найденные новые материалы из архива писателя. В издание так же включены стихи Шаламова, связанные с его пребыванием на Северном Урале, а также произведения из «Колымских рассказов», основанные на вишерских сюжетах. Комментарии и иллюстрации помогают получить более глубокое представление об особенностях ранней советской эпохи.

- 19 февраля 2022 года состоялась презентация книги Варлама Шаламова «Вишера: рассказы, очерки, стихи» на базе Музея истории ГУЛАГа в Москве с участием Ригосика Александра Леонидовича — владельца авторских прав на произведения В.Т. Шаламова (Москва), Есипова Валерия Васильевича — научного руководителя российского сайта о В. Шаламове, научный редактор антиромана «Вишера» (Вологда), представители Пермского землячества и многие другие.

- 26 февраля при поддержке МАУК «Центр досуга Мотовилихинского района» г. Перми прошло заседание киноклуба «30 октября» с показом документальный фильм В.А. Ершова «Дверь Шаламова», посвященного В.Т. Шаламову.

- 27 апреля в центральной городской библиотеке г. Соликамска для местных краеведов состоялась презентация книги Варлама Шаламова «Вишера: рассказы, очерки, стихи».

- с 18 по 21 мая на территории Музея-заповедника «Пермь-36» состоялись мероприятия в рамках Всероссийской акции «Ночь музеев-2022», проводимые к 115-летию со дня рождения В.Т. Шаламова под названием «Жизнь – это штука серьезная, но бояться её не надо». Для участников мероприятия была проведена новая тематическая экскурсия «Годы испытаний», презентация выставки молодых художников к 115-летию Варлама Шаламова «... На душе неизгладимый след», презентация книги Варлама Шаламова «Вишера: рассказы, очерки, стихи» и открытый показ предметов из фонда «Дверь к Шаламову».

- 21 мая документальный фильм В.А. Ершова «Дверь Шаламова» представлял музей-заповедник «Пермь-36» в федеральном интернет-проекте «Ночь музеев 2022» (https://vk.com/video-95380508_456239344), трансляция имела свыше 22 000 просмотров

- 27-28 мая прошла презентация книги Варлама Шаламова «Вишера» в рамках XXV Фестиваля региональной прессы Прикамья «Журналистская весна — 2022» в г. Лысьве с участием Уполномоченного по правам человека в Пермском крае Микова П.В. и Дегтярникова В.В. специалиста по связям с общественностью Музея.

- с 17 по 18 июня прошел День Варлама Тихоновича Шаламова в Музее-заповеднике «Пермь -36». В рамках дня были организованы эфиры на радио «Комсомольская правда» и «Эхо Перми» с участием Уполномоченного по правам человека в Пермском крае Микова П.В. и главного научного сотрудника Музея Нечаева М.Г. Прошла трансляция в социальных сетях актерских чтот «Колымские рассказы», документального фильма «Дверь Шаламова». На базе ПГКУБ им. А.М. Горького было организовано прямое включение из Шаламовского дома в Вологде в рамках цикла мероприятий, подготовленных к 115-летию со дня рождения Варлама Шаламова. В музее была открыта выставка работ студентов Пермского художественного училища по мотивам произведений В.Т. Шаламова «... На душе неизгладимый след».

- 27 июня – 1 июля состоялась экспедиционная поездка в Красновишерский район по маршруту, описанному в рассказе Варлама Шаламова «Алмазная карта». По итогам экспедиции подготовлен документальный фильм и собраны артефакты, имеющие музейную ценность (40 предметов принято в коллекцию Музея-заповедника «Пермь-36»).

- 27 октября в МАУК «Центр досуга Мотовилихинского района» прошла презентация документального фильма «Алмазная карта Шаламова».

- 6 октября в Пермском краевом колледже искусств и культуры прошла лекция «Вишерский период в творчестве В.Т. Шаламова».

- 25 декабря на площадке Завода Шпагина в рамках Пермского книжного фестиваля прошла презентация книги Варлама Шаламова «Вишерский антироман» и показ документального фильма «Алмазная карта Шаламова». Событие подвело итог циклу мероприятий, посвященных 115-летию со дня рождения писателя.

Общее количество принявших участие в мероприятиях – 28 861 человек, в том числе очно – 526, онлайн – 28 299.

2. В течение года музей-заповедник вместе с партнерами участвовал в реализации проектов:

- Киноклуб «30 октября»: за 2022 год состоялось 10 заседаний киноклуба (7 очно и 3 онлайн), мероприятия проводились в г. Перми, в д. Кучино и п. Рябинино (Чердынский городской округ). Были показаны российские документальные фильмы по тематике работы музея-заповедника: «Алмазная карта Шаламова» (2022), «Бабочка в оконной раме» (2019), «Владыка Александр» (2013), «Варлам Шаламов. Опыт юноши» (2014), «Гений из шарашки» (2012), «И у памяти есть голос: как это было» (2022), «Игумен Серафим» (2017), «Прошлое как предчувствие» (2020), «Республика труда» (2018), «Халхин-Гол. Пермские страницы» (2012). Зрителями стали 2143 человека (182 – очно и 1961 - онлайн), в том числе 33 школьника и 5 инвалидов.

- Молодёжная творческая лаборатория (совместный проект с Художественным училищем г. Перми): с 4 по 6 ноября в музее прошла Молодёжная творческая лаборатория, участие в которой приняли учащиеся Пермского художественного училища. Каждый день они погружались в киноискусство трёх разных эпох советской истории: сталинского времени, “оттепели” и “застоя”. После просмотра фильма, совместно с сотрудниками музея, разбирали разные приёмы советского кино, сравнивали и оценивали изменения общества, нашедшие отражение в фильмах “Суд чести”, “Чистое небо” и “Белорусский вокзал”. По итогам лаборатории ребята напишут картины, вдохновившись эпохой и искусством кино. Помимо участия в лаборатории, художники писали этюды экстерьеров и интерьеров музея. Эти работы так же будут переданы музею и станут частью его коллекции. Количество участников – 22 человек.



- «И у памяти есть голос»: 20 июня 2022 года в визит-центре «Музей посёлка Рябинино» подвели итоги социально-исторического проекта. Посёлок был основан в апреле 1923 года. Коренные жители Рябинино – репрессированные (трудармейцы, спецпереселенцы) и их родственники. В 1930-х годах здесь существовал участок Чердынского леспромхоза, затем — сплавной рейд системы ГУЛАГа, в 1946 году переданный тресту «Камлесосплав». На начало 1950 года к спецкомендатуре относились 1213 жителей посёлка. Из них 765 человек (93 семьи) — советские немцы. В рамках проекта «И у памяти есть голос» ученики Рябининской школы взяли у потомков спецпереселенцев видео-интервью о событиях, происходивших в годы репрессий. Это первый опыт создания электронной базы воспоминаний жителей Рябинино. Записи опубликованы на электронном портале. Каждое интервью сопровождается расшифровкой на трёх языках. Презентацию портала посетили как непосредственные участники, так и партнёры проекта: представители музея-заповедника «Пермь-36», Немецкого культурного центра имени Гёте и аппарата Уполномоченного по правам человека в Пермском крае. Молодых исследователей и свидетелей истории приветствовала глава Чердынского городского округа Анна Батагова. Перед аудиторией выступили руководитель культурных программ Гёте-института Василий Кузнецов и о. Эрих Мария Финк — настоятель Храма Девы Марии Фатимской. По словам отца Эриха, «годовая работа того стоила, проект действительно имеет глубокий смысл... Презентация показала, насколько серьезно её участники заинтересованы во внесении положительного вклада в общественную жизнь». Все собравшиеся посмотрели и обсудили документальный фильм Вадима Ершова, посвящённый проекту. Также в рамках мероприятия состоялось открытие выставки «Пережитое: судьбы спецпоселенцев». Общее количество участников - 50 человек.

- Социальный проект «Международная школа молодых историков» (совместный проект с первичной профсоюзной организации студентов Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета): В 2022 году завершилась реализация проекта, в рамках которого участники проекта погружались в различные вопросы истории XX века – от локальных вопросов (например, история Пермского края), так и более обширные вопросы, которые касаются не только истории и культуры Российской Империи, Советского союза или постсоветского времени, но и касались вопросов Всемирной истории (Холокост, Вторая мировая война, и далее). За время двух образовательных сессий с 2019 года участники смогли прослушать курс, посвященный музейно-экскурсионной деятельности (как лекционную часть, так и практико-ориентированную), принять участие в качестве докладчиков и активных слушателей в конференциях, организованных Музеем-заповедником «Пермь-36». Поэтому научно-исследовательская и просветительская работа, которая была запланирована, считается выполненной. За время пребывания в Германии участники проекта показали себя, как специалисты, которые разбираются в отечественной и всемирной истории, в создании экспозиционно-выставочного пространства и проведения научно-исследовательской работы. Участники проекта делились своим опытом реализации различных проектов в России, рассказывали об истории и культуре Пермского края немецким коллегам. Подводя итог, участники во время реализации проекта развивали свои научно-исследовательские навыки, приобретали новые знания об отечественной и всемирной истории и культуре разных стран, показали высокий научный потенциал наряду с иностранными коллегами, представляли Пермский край качестве международного культурного и научного центра. 28 ноября 2022 года состоялся завершающий этап Международной школы молодых историков – были подведены итоги работы школы, определены векторы дальнейшего научного развития для каждого участника, возможности проведения дальнейших научных исследований. Каждому участнику Международной школы молодых историков была дана возможность обобщить в устном виде впечатления о насыщенной работе, полученном опыте и знаниях. Общее количество участников - 20 человек.

3. В рамках участия Музея в реализации федеральной программы «Пушкинская карта» в 2022 году было проведено 6 событий, в которых приняли участие 763 человека. С декабря 2022 года запущены новые события: 1) экскурсионная программа по музею-заповеднику и 2) тематический экскурсионный маршрут «Время и судьбы», посвященный советским гражданам, трудившимся в условиях несвободы в

1940–1950-х гг. Дополнительно участникам предлагается просмотр документальных фильмов по тематике маршрутов и путевая экскурсия «По дороге памяти». В 2023 году планируется открыть еще два новых тематических маршрута.

Научно-исследовательская деятельность музея в 2022 г.:

В течение 2022 г. сотрудники музея приняли участие в научно-практических конференциях с 17 докладами:

№ п/п	Наименование конференции/круглого стола Место проведения	Участник мероприятия	Название доклада	Форма участия
1.	Открытый семинар курса «Советское искусство: от архитектуры до кино» (НИУ ВШЭ, г. Пермь)	Подледнов Д.Д., Казанцева Е.Д.	Искусство репрессированных художников в СССР: темы отчаяния и смерти	Онлайн
2.	Всероссийская научная конференция «Художественная культура советского периода: между официальным и неофициальным искусством» (Государственный институт искусствознания, г. Москва)	Подледнов Д.Д., Казанцева Е.Д.	Антисталинский цикл Петра Белова: дискурс власти и политика постпамяти	Онлайн
3.	Второй международный Петербургский исторический форум «Диалог и взаимодействие культур на постсоветском пространстве» (г. Санкт-Петербург)	Подледнов Д.Д., Казанцева Е.Д.	Трансформация стратегий репрезентации исторических событий в музейном пространстве (на примере темы политических репрессий в СССР)	Очно
4.	VII Всероссийская научно-практическая конференция «Люди и стройки: социокультурный портрет эпохи первых пятилеток» (г. Красновишерск)	Подледнов Д.Д., Казанцева Е.Д.	Репрезентация образа «нового советского человека» в визуальной культуре 1920-х – первой половины 1930-х гг.	Очно
5.	Международная научная конференция «История сталинизма», 23-25 июня 2022 г. г. Екатеринбург	Шевырин С.А.	Становление репрессивных органов в первые годы Советской власти (на примере Пермской губернии)	Очно
6.	Всероссийская конференция «Возвращение памяти. Культурные ценности и война: поиск, восстановление,	Шевырин С.А.	Эвакуированные музеи на территории Молотовской области, 1941-1945 гг.	Дистанционно

	мемориализация» 29 июня 2022 г., Санкт-Петербургский институт истории РАН, Государственный музей-заповедник «Гатчина»			
7.	XII Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием), Пермский государственный институт культуры, «Диалоги о культуре и искусстве» 12-14 октября 2022 года	Шевырин С.А.	Сохранение памяти о повседневности ГУЛАГа музейными средствами (из опыта работы музея-заповедника «Пермь-36»)	Дистанционно
8.	II Уральский историко-архивный форум, Екатеринбург, 6–9 октября 2022 г.	Шевырин С.А.	Материалы Государственного архива Пермского края для изучения истории развития туризма (XIX – начало XX века)	Дистанционно
9.	II Всероссийская научная конференция «Чагинские чтения», Пермь, 14 – 15 октября 2022 года	Шевырин С.А.	Изучение и сохранение памяти о 1960-70 гг. музеем-заповедником «Пермь-36»	Дистанционно
10.	Всероссийская научно-практическая конференция «Философский пароход» – 100 лет в океане истории: новые факты, образы, рефлексия», 17–18 ноября 2022 г.	Шевырин С.А.	Сохранение русской культуры вынужденными эмигрантами в Китае (Харбин и Шанхай)	Дистанционно
11.	Круглый стол «Уголовно-исполнительная система России в контексте эволюции государства и общества», 27 октября 2022 г.	Шевырин С.А.	История лесных лагерей в выставках и экспозициях музея-заповедника «Пермь-36»	Дистанционно
12.	VII Всероссийская научно-практическая конференция «Люди и стройки: социокультурный портрет эпохи первых пятилеток», 28-30 октября 2022 г.	Шевырин С.А.	Роль заключенных в индустриальном строительстве первых пятилеток (по материалам Пермской области)	Очно
13.	Межрегиональная научная конференция и Седьмое заседание Центрального филиала Научного совета исторических и краеведческих музеев РФ «Мемориальное наследие и музеи в процессах сохранения и актуализации культурной памяти»,	Безукладникова В.В., Дмитриева П.В.	Репрезентация семантической памяти потомков спецпереселенцев в интервью	Очно

	ГБУК РО «Информационно-аналитический центр культуры и туризма» (Музейный центр Рязанской области), г. Рязань – с. Константиново, 21-22 апреля 2022 г.			
14.	XII Всероссийская научно-практическая конференция «Диалоги о культуре и искусстве», Пермский государственный институт культуры, г. Пермь, 12-14 октября 2022 г.	Безукладникова В.В.	Визуальная репрезентация образов власти сталинской эпохи (по материалам журнала «Техника – молодежи»)	Очная с применением дистанционных технологий
15.	VII Всероссийская научно-практическая конференция «Люди и стройки: социокультурный портрет эпохи первых пятилеток», г. Красновишерск, 29-30 октября 2022 г.	Безукладникова В.В.	Советская женщина в оптике власти 1930-х гг. (по материалам журнала «Работница»)	Очно
16.	VII Всероссийская научно-практическая конференция «Люди и стройки: социокультурный портрет эпохи первых пятилеток», г. Красновишерск, 29-30 октября 2022 г.	Аликин П.С.	«Бывшие люди»: настроения гуманитарной профессуры Пермского университета в 1920-е гг.	Очная с применением дистанционных технологий
17.	VII Всероссийская научно-практическая конференция «Люди и стройки: социокультурный портрет эпохи первых пятилеток», г. Красновишерск, 29-30 октября 2022 г.	Нечаев М.Г.	Отражение первой «безбожной пятилетки» в атеистических изданиях	Очно

Перечень опубликованных статей в научных сборниках и научных журналах за 2022 г.:

№ п/п	Название статьи	Автор	Выходные данные публикации
1.	Иммерсивный спектакль как форма театрализации экспозиционного пространства (на примере спектакля «Республика труда»)	Подледнов Д.Д., Казанцева Е.Д.	Экспозиционная деятельность музеев-заповедников и современные музейные практики: проблемы брендинга территорий: сборник научных статей по итогам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием [Электронное сетевое издание] / Науч. ред. А.В.

			Окороков, ред.-сост. Т.А. Зотова. — М.: Институт Наследия, 2022. — 292 с. — DOI 10.34685/NI.2022.18.44.001 — ISBN 978-5-86443-399-7. — С. 207-216ю
2.	Сохранение памяти о сложных вопросах истории музеем-заповедником «Пермь-36»	Шевырин С. А.	Меморативные ландшафты малых городов России и Польши : Сборник научных трудов / Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина; Естественно-гуманитарный университет (г. Седльце, Польша). – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2022. – С. 159-166. – EDN YQFWNV.
3.	Театральные проекты музея-заповедника «Пермь-36»	Шевырин С.А.	Экспозиционная деятельность музеев-заповедников и современные музейные практики: проблемы брендинга территорий : сборник научных статей по итогам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием [Электронное сетевое издание] / Науч. ред. А.В. Окороков, ред.-сост. Т.А. Зотова. — М.: Институт Наследия, 2022. — 292 с. — DOI 10.34685/NI.2022.18.44.001 — С. 199-206.
4.	Проблемы мемориализации диссидентского движения в СССР: из опыта работы музея-заповедника «Пермь-36»	Аликин П.С., Шевырин С.А.	Проблемы изучения и музейной презентации советской эпохи и истории постсоветской России Декабрьские научные чтения, посвящённые 100-летию образования СССР и 30-летию его распада. 20–21 декабря 2021 г. : Сб. ст. – М.: ГЦМСИР, 2022. – С. 160-165.
5.	Заморозки на почве оттепели: советская историческая периодика второй половины 1950-х – первой половины 1960-х гг.	Аликин П.С.	Время надежд. XX Съезд КПСС: причины, последствия, нереализованные возможности : материалы VI Всерос. науч.-практ. конф. / отв. ред. М.Г. Нечаев; сост. П.С. Аликин, С.А. Шевырин. – Пермь, 2022. – С. 56-67.

6.	«Я покажу вам последнего попа!» (антирелигиозная кампания в эпоху «оттепели»)	Дегтярников В.В.	Время надежд. XX Съезд КПСС: причины, последствия, нереализованные возможности: материалы VI Всерос. науч.-практ. конф. / отв. ред. М.Г. Нечаев; сост. П.С. Аликин, С.А. Шевырин. – Пермь, 2022. – С. 140-148.
7.	Культ личности Л.И. Брежнева (анализ визуальной репрезентации)	Дмитриева П.В.	Время надежд. XX Съезд КПСС: причины, последствия, нереализованные возможности: материалы VI Всерос. науч.-практ. конф. / отв. ред. М.Г. Нечаев; сост. П.С. Аликин, С.А. Шевырин. – Пермь, 2022. – С. 68-95.
8.	Советское кино эпохи «оттепели»: новая эстетика и новые герои	Казанцева Е.Д., Подледнов Д.Д.	Время надежд. XX Съезд КПСС: причины, последствия, нереализованные возможности: материалы VI Всерос. науч.-практ. конф. / отв. ред. М.Г. Нечаев; сост. П.С. Аликин, С.А. Шевырин. – Пермь, 2022. – С. 96-109.
9.	Инверсия свободы совести в условиях идеологической трансформации «оттепели».	Нечаев М.Г.	Время надежд. XX Съезд КПСС: причины, последствия, нереализованные возможности : материалы VI Всерос. науч.-практ. конф. / отв. ред. М.Г. Нечаев; сост. П.С. Аликин, С.А. Шевырин. – Пермь, 2022. – С. 29-36.
10.	Реформы ГУЛАГа после XX съезда партии	Шевырин С.А.	Время надежд. XX Съезд КПСС: причины, последствия, нереализованные возможности : материалы VI Всерос. науч.-практ. конф. / отв. ред. М.Г. Нечаев; сост. П.С. Аликин, С.А. Шевырин. – Пермь, 2022. – С. 47-55.
11.	Сохранение памяти о повседневности ГУЛАГа музейными средствами (из опыта работы музея-заповедника «Пермь-36»)	Шевырин С.А.	«Диалоги о культуре и искусстве»: материалы XI Всероссийской научнопрактической конференции с международным участием (Пермь, 12–14 октября 2022 г.) / отв. ред. А. А. Лисенкова; ред. кол.: Н. И. Тюленева, Е.В. Овцына, П.С. Ширинкин; Пермский государственный институт культуры. – Пермь: ПГИК, 2022. С.926-932.

Издательская деятельность музея в 2022 г.:

1. В 2022 году дополнительно был выпущен тираж при финансовой поддержке программы «Общество и власть» научно-художественного издания **«Шаламов Варлаам Тихонович. Вишера: рассказы, очерки, стихи»**. Включает в себя наиболее полный на данный момент текст

«Вишерского антиромана» В.Т. Шаламова, его рассказы и стихи, научные статьи о творчестве Шаламова и истории Вишерского края, а также документальные материалы о Вишерлаге и документы из следственного дела писателя в количестве 500 экз.

2. В 2022 году издан сборник при содействии Уполномоченного по правам человека в Пермском крае материалов Всероссийской научно-практической конференции «**Время надежд: XX съезд КПСС. Причины, последствия, нереализованные возможности**» (Пермь, 29–30 октября 2021 года).

3. При содействии Уполномоченного по правам человека в Пермском крае был издан сборник лекций проекта «КВЧ» – «**Культура. Власть. Человек**». Музей-заповедник «Пермь-36» в течение пяти лет организует цикл публичных лекций «КВЧ: культурно-воспитательная часть» или в современном прочтении – «Культура. Власть. Человек». В сборнике публикуются тексты лекций, прочитанных в 2017-2021 гг. В своих выступлениях лекторы «КВЧ» освещают проблемы исторической памяти, различные аспекты взаимоотношений общества и власти в Советском Союзе, политические репрессии, судьбы конкретных людей. Представлены записи выступлений историков, журналистов, общественных деятелей из разных городов России.

Руководитель (уполномоченное лицо) _____ И.о. директора _____ И.Н. Дурнева
(должность) (подпись) (расшифровка подписи)

